

Η ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΜΟΥ





**Μια από τις πιο όμορφες γειτονιές
της Καβάλας**



Με εκπληκτική θέα...





**Οι κατασκευές του παρελθόντος
συνομιλούν με το παρόν**



**Τα γκράφιτι δεν λείπουν από κάποια
ετοιμόρροπα πια σπίτια, εγκαταλειμμένα
στην τύχη τους....**





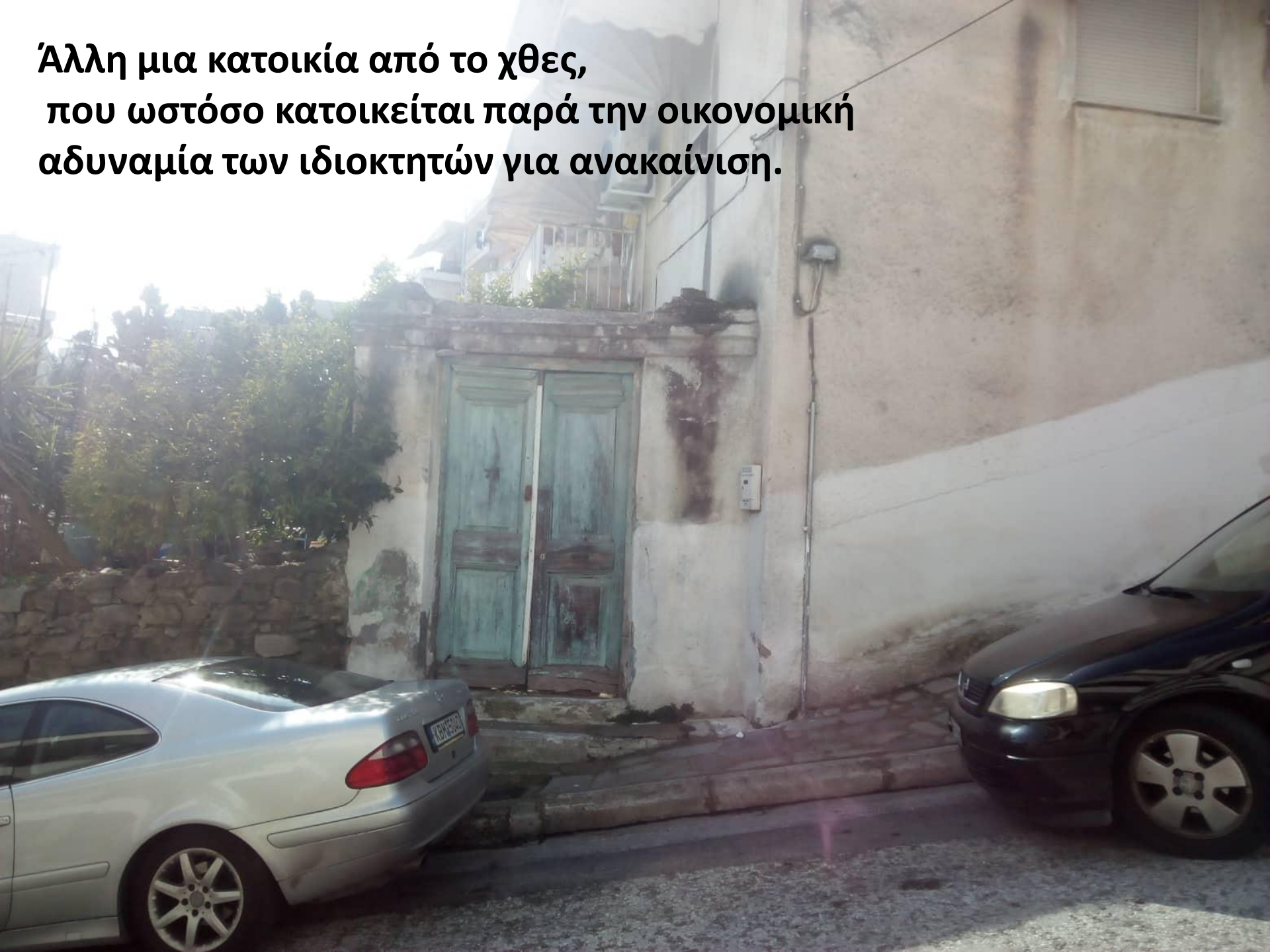
**Η μανία του Έλληνα να δημοσιοποιεί τα
αισθήματά τουμε ανορθόδοξο τρόπο
προκαλώντας «αισθητική ρύπανση»!**

**Δεν λείπουν βέβαια και τα
αυθαίρετα κτίσματα.....**



που θυμίζουν μαντρί περισσότερο παρά σπίτι.

**Άλλη μια κατοικία από το χθες,
που ωστόσο κατοικείται παρά την οικονομική
αδυναμία των ιδιοκτητών για ανακαίνιση.**





Δεν λείπουν και οι σκουπιδότοποι!



**Ενώ πολλές σύγχρονες κατοικίες
δίνουν μια άλλη όψη στη γειτονιά**

**Ενώ κάποιες άλλες κατασκευές δεν
αποτελούν πρότυπο αισθητικής**



**Σε κάποιους δρόμους το κτίσματα
είναι πιο πρόσφατα –διαφορετική
αρχιτεκτονική**



**Ενώ αλλού φαίνεται η πιο παλιά
αντίληψη στην ανοικοδόμηση.**







Στοιχεία νεοκλασικά.

Η διακοσμητική παρέμβαση στον
τοίχο ορατή....!

ΗΜΟΥΝ ΕΚΕΙ
ΗΣΟΥΝ ΕΚΕΙ
ΘΑ ΜΟΥ ΛΕΙΠΕΙΣ

ΟΙΑ ΣΤΡΕΠΤΟ
ΑΝΙΟΝ

**Οι αντιθέσεις ορατές: από τη μια
τετραώροφες οικοδομές**



Από την άλλη μονοκατοικίες





Και στενοσόκακα που παραπέμπουν σε νησί.



**Οι εργατικές κατοικίες του
προφήτη Ηλία βρίσκονται
ακριβώς κάτω από το σχολείο**







Το πάρκο στις εργατικές κατοικίες







Ερωτήσεις για τη συνέντευξη

1. Γνωρίζετε πότε δόθηκαν προς χρήση οι εργατικές κατοικίες;
2. Εσείς από πότε μένετε εδώ; Είστε ιδιοκτήτες από τότε που παραχωρήθηκαν τα σπίτια αυτά;
3. Έχετε κάποιες φωτογραφίες που δείχνουν πώς ήταν η περιοχή παλιότερα;
4. Ποια θεωρείτε ότι είναι τα πιο σημαντικά προβλήματα στη γειτονιά σας;
5. Απέναντί σας υπάρχει ένα σύστημα προσκόπων. Πιστεύετε ότι η ύπαρξη τους στη γειτονιά σας την έχει αναβαθμίσει;
6. Γνωρίζετε αν υπάρχει πολιτιστικός σύλλογος στην περιοχή;
7. Αν ναι, ποιες δράσεις οργανώνει; Συμμετέχετε σε αυτές;

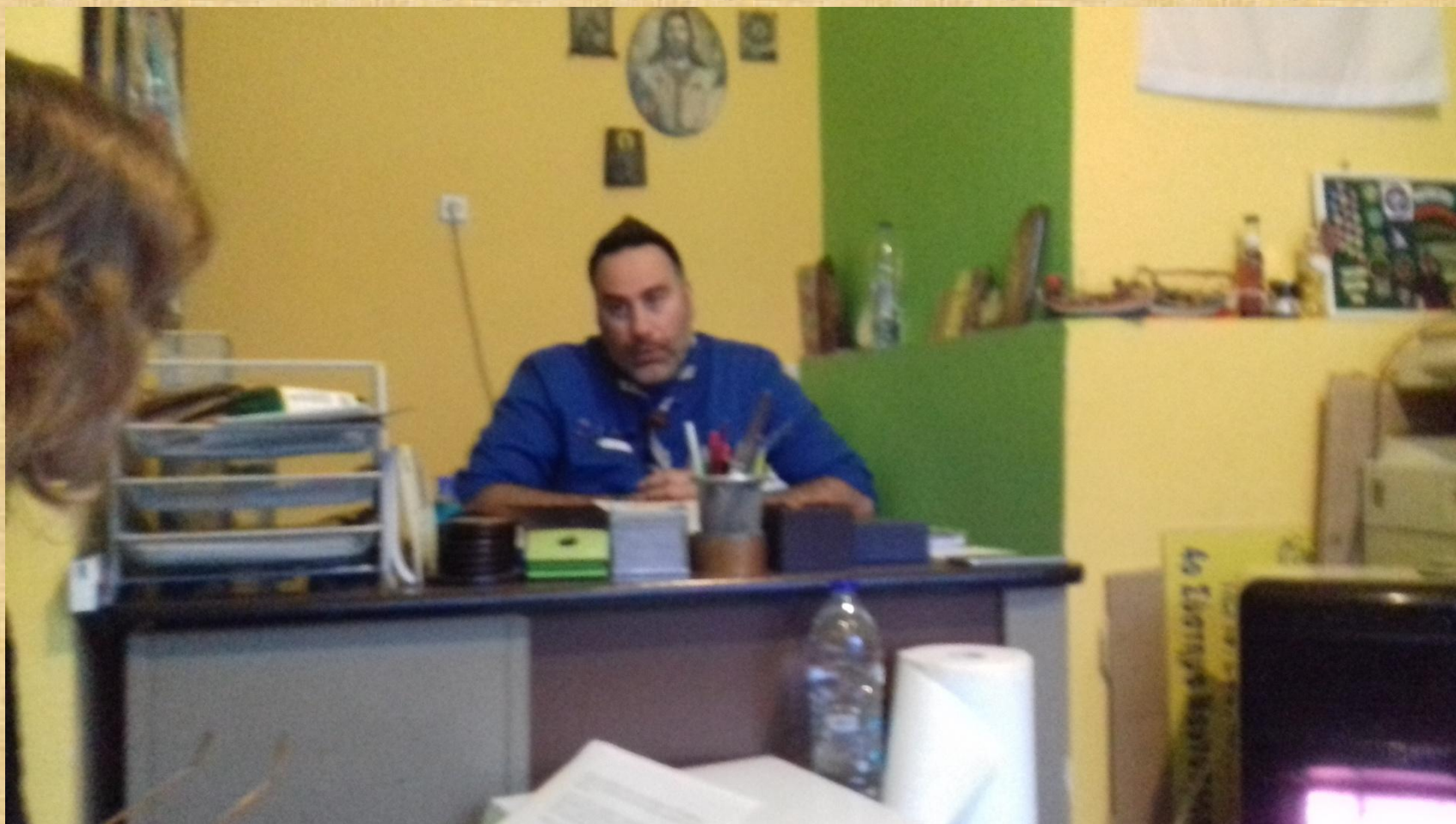
8. Θεωρείτε ότι η περιοχή σας είναι υποβαθμισμένη; Αν ναι, τι νομίζετε ότι θα έπρεπε να γίνει κάτι για να αλλάξει αυτό;
9. Το πάρκο σας το αξιοποιούν οι κάτοικοί της περιοχής; (παιδιά που παίζουν, ομάδες που κάθονται το καλοκαίρι και συζητούν....)
10. Βρίσκεστε πολύ κοντά στο περιαστικό δάσος. Περπατάτε σε αυτό; Γνωρίζετε γενικότερα το χώρο ή δεν σας ενδιαφέρει;
11. Αν είχατε τη δυνατότητα να ζητήσετε κάτι από το Δήμο Καβάλας για τη γειτονιά σας τι θα ήταν αυτό;
12. Αισθάνεστε ασφαλείς στην περιοχή; Ή νιώθετε ό,τι υπάρχουν διάφορες απειλές; (π.χ. αδέσποτα ζώα, κλοπές)
13. Σας αρέσει να ζείτε εδώ ή θα θέλατε να κατοικήσετε σε κάποια άλλη περιοχή αν σας δίνονταν η δυνατότητα;
14. Έχετε φιλικές σχέσεις με τους γείτονες;

Η συνέντευξή μας από το 2^ο σύστημα προσκόπων που στεγάζεται στις εργατικές κατοικίες













Τι μάθαμε (περιληπτικά)

- Οι πρόσκοποι αποτελούν ένα σημαντικό κύτταρο πολιτισμού για τη γειτονιά
- Τα παιδιά ζωντανεύουν με την παρουσία τους την περιοχή
- Οι κάτοικοι συνεργάζονται μαζί τους για επίλυση προβλημάτων όπως διαμόρφωση του χώρου, καθαριότητα, εκδηλώσεις.
- Δεν λείπουν βέβαια και τα παραπύνα από μεγαλύτερης ηλικίας άτομα για πιθανή φασαρία

2^η συνέντευξη από την κυρία...

- Μας δέχτηκε στο σπίτι της
- Μας μίλησε για τη γειτονιά της
- Μας είπε ότι την αγαπάει πολύ, ότι νιώθει ασφαλής, ότι υπάρχει η έννοια της γειτονιάς, ότι η συνύπαρξη μπορεί να δημιουργεί προβλήματα, όμως κατά βάση αυτό είναι που χαρακτηρίζει τη συγκεκριμένη γειτονιά
- Μας επισήμανε το πρόβλημα των αδέσποτων στην περιοχή

Σκίτσο της Ναταλία Κουτσουράδη

Πολιτιστικό πρόγραμμα "Η Γειτονιά μου" - Ναταλία Κουτσουράδη

